بسم الله الرفيم والصلوة والسلام اله المعلم اله المعلم اله المعلم المنافية الأنسان وعلمه البيان والصلوة والسلام على سيناعي عنى الأعيان وعلى الدو وصبه المؤيدين باحسوالين وعلى المنافية في وسالة مرسومة بالمالاسة الفنها في الوضائي المناسب ولحيذ الصبيان واجيامن الله بعاندوتعالى ان واجيامن الله واحتمال الله واحت

Les Constants de la constant de la c

0.51

فيظهر لهم الغيب كالحيات ، ورتبتها على فسهن القسم الالا في فف الوضع ورتبت على مقابة وبابي وخانه المقلمة الدلالة الولالة الولالة الولالة المولالة المريقي المولالة المريقي المولالة المريقي المولالة المريقي المولالة المريقي الموطعا كدلالة أعلى وجع الصدي الوعقلا كدلالة لفط ويواللي ومل و محاب على الله فط المالة بالموضع ان كان معناه والمولاية في معلى من في المنافعة الملكة الموسمة المواصلاع واحد فيسم المنافعة الملكة الموسمة المواحد فيسم المنافط المالية المنافعة الملكة الموسمة المواحد فيسم المنافعة الملكة المنافعة المن

بأن نقل من أحدها الحالآخر بملاحظة مناسبة فيسم منفولا عرفيا، ورارورسي منفولا عرفيا، ورارورسي المنفول في عرف أهل اللغة المنفول في عرف أهل اللغة حرف الما بد المنفول في عرف أهل اللغة حرف المنافلات المنفول في المنافلات ا

من معن ما يدب عاالأرض الحذات القعائم الأبع ومنعتولا اصطلاصاً

(8) ('¿'y - / الباب الثالث - في الكناية: وهي لفظ استعلى في لأم ماوضع لم مع حداز الدوته منه وافسامه للنكة الأول ما يكون كنا يدعن ذاست كمتولنا حى ستوى القامة ويض الأظفار كناية عن الأنك الثاني ما يكويه كذا يدعن صفة كعولن وشا وطويل النعاء كذا يدعن طول قامته. الثالث ما يكوي كذا يدعن نسبة أى سُعبِ أُمِرلا حَرْ لحد الله لم ف غرفت استاذى كنايتر عن شوترل أو نعى أمرعن آحر لحولاجهل في غرفت كنا يدعى نفيجنر الناعية p) 5 ا تضفت البلغاء عع ان المجاز أبلغ من الحقيقة والكناية أبلغ من التصيخ لأن الانتقال فيهامن المفي الحقيق الخالف المحارى أوالكما المطلوب انتقال من الماروم المانسرم في بين يودل من بالدليل المرابع المستعل المستعل المستعل في المست حشيقةً أوم إزاً أوكنا يرَّ يستفا دمن السّياق فالأول كعدَلك لمن إذاك أدنين ومعرف جرام وتعرض بغيره من المودين. والمناني كعتولك انى أسد تعريضًا جبأنة غيره والثاني كمند لك الى طويل النجاد تعريضًا بعض قامة فلان فهويم مع كلّ مها ولين شيئا عاصِلُ ، هلا ا آخر ما درن ايراده من مرسالة الملاحة حمله الدن لعة لوجه الكرم وصله على مذهو عالروم وابّ مرج ف اليم الين وآفر عواما والحراد براهاني